

	PROCESO INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN	Código	
	FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN	Versión	
		Página	1 de 5

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN

El Instituto Colombiano de Antropología e Historia le agradece su propuesta y le pide diligenciar el siguiente formato de presentación, con el cual se busca establecer la pertinencia de la publicación bajo el sello editorial del ICANH, la cual debe ir en sintonía con la misión y visión del ICANH para el año 2023.

Misión: El Instituto Colombiano de Antropología e Historia es una entidad pública del orden nacional perteneciente al sector cultura. Máxima autoridad en materia de patrimonio arqueológico de la nación; realiza y promueve la investigación y la divulgación de conocimientos sobre la diversidad étnica y cultural, con comunidades y grupos involucrados desde una perspectiva temporal amplia. Es un órgano asesor de la gestión y la política pública.

Visión: Para el año 2032 el Instituto Colombiano de Antropología e Historia se proyecta como una entidad con presencia regional fortalecida que encara los desafíos globales, reconoce las diferencias sociales, y facilita el diálogo y la gobernanza intercultural. Es referente en la producción y democratización del conocimiento; y orientador en la gestión integral del patrimonio arqueológico de la nación como un principio ordenador del territorio con enfoque sostenible.

En general, las preguntas son aplicables a todo tipo de texto; no obstante, si alguna de ellas no es pertinente para su manuscrito, incluya la abreviatura N/A (no aplica). Por favor sea claro y preciso en sus respuestas.

Si el manuscrito tiene imágenes, se deben anexar las respectivas autorizaciones. En caso de que el proyecto sea una compilación también deben contar con las autorizaciones de los compilados.

NOTA DEL EDITOR: Al entregar la obra al ICANH, se entiende que el autor o autora acepta los procesos, requerimientos y tiempos de evaluación y edición establecidos en la Política Editorial del ICANH. La publicación en la entidad consiste en subir el PDF del libro al catálogo editorial publicaciones.icanh.gov.co, dejarlo en acceso abierto y en descarga gratuita, según la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0.

Esta implica que se debe otorgar el crédito correspondiente al autor del Icanh de aquello que se cite; que se puede citar la obra del Icanh de manera razonable, que el libro del Icanh en acceso abierto no puede usarse con fines comerciales por terceros; que si se mezcla con otra obra, transforma o construye sobre el material del Icanh, dicho producto no se puede distribuir; y que los productos derivados no pueden aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia del libro del Icanh.

La política de acceso abierto en el ICANH no excluye la versión impresa del libro. No obstante, el número de ejemplares a imprimir será establecido conforme a las decisiones del Comité Editorial y según la disponibilidad de recursos.

	PROCESO INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN	Código	
	FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN	Versión	
		Página	2 de 5

Información general	
Título del manuscrito:	
Tipo de manuscrito (compilado o un solo autor):	
Obra inédita (sí o no):	
Los derechos de la obra pertenecen a:	
Traducción (sí o no):	
Los derechos de la traducción pertenecen a (sólo para el caso de traducciones):	
Nombre del autor o autora:	
Documento de identidad:	
Formación académica:	
Filiación institucional:	
Correo electrónico:	

Resumen del libro por el autor (3 a 4 páginas para revisión del Comité Editorial). Incluir también la tabla de contenido:

Información sobre los autores compilados

	PROCESO INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN	Código	
	FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN	Versión	
		Página	3 de 5

(sólo incluya esta información en caso de ser una compilación)

Nombre completo:	
Documento de identidad:	
Correo electrónico:	
Título del capítulo:	

Nombre completo:	
Documento de identidad:	
Correo electrónico:	
Título del capítulo:	

Nombre completo:	
Documento de identidad:	
Correo electrónico:	
Título del capítulo:	

Nombre completo:	
Documento de identidad:	
Correo electrónico:	
Título del capítulo:	

Señale con una X el tipo de material gráfico que contiene el documento:	
Tablas:	
Gráficos (figuras):	
Fotografías:	
Ilustraciones:	
Otros ¿cuáles?:	

Si el texto contiene algunos de los anteriores, por favor remitir junto a los documentos antes mencionados las respectivas autorizaciones de uso (es responsabilidad del autor (es) tramitarlas). También enviar los materiales gráficos que el texto contenga, en alta resolución, formato .jpg en un archivo separado. En caso de que el material gráfico sea obra del autor (es) estas deben estar referenciadas en el texto e igualmente deben contar con el respectivo formato de autorización.

Palabras clave:

	PROCESO INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN	Código	
	FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN	Versión	
		Página	4 de 5

Pensando en su libro, los autores deberán responder las siguientes preguntas:

¿Qué libros semejantes hay, en qué se diferencia su libro de otros similares, y quiénes pueden ser los posibles lectores de este libro?

¿Qué coeditores sugiere para su libro?

¿Qué posibles evaluadores podría tener su libro?

¿En qué colección del Icanh sugiere publicar su obra? Sugerimos revisar el catálogo editorial publicaciones.icanh.gov.co

Redacte la nota biográfica del autor (o los autores) (máximo 680 caracteres sin espacios):

	PROCESO INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN	Código	
	FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN	Versión	
		Página	5 de 5

Redacte un resumen para la contra-carátula:

Firma del autor, autora o editor, editora

Número de identificación: